

COLECTIBONDI

<http://www.revistacolectibondi.com.ar>

Junio 2011 | Año 4 - N° 59

E-MAGAZINE



Arrancó el metr**|||||**bus

Revista Online - Gratuita



Parada de colectivos

Gobierno de la Ciudad



Manzi viaja en Taxi

Los tangos se pueden leer y cantar en los taxis porteños.

Pág. 3



Puente Pacífico

La Avenida Santa Fe será más ancha.

Pág. 6



BRT

Ciudades en el Mundo que utilizan los "Buses Rápidos"

Pág. 16



Indice

Edición N° 59 - Junio 2011



Nota de Tapa

- Arrancó el MetroBús

- Manzi Viaja en Taxi.
- Puente Pacífico.
- BRT.



Índice - Información
Datos útiles



Los tangos de Manzi

Se pueden leer y cantar en los taxis



Como Dos Gotas de Gasoil
Colectivos Parecidos



Foto del Mes

Linea 166. Interno 60.



La Avenida Santa Fe

Será más ancha en Puente Pacífico



Arrancó el Metrobús
Circulará por la Av. Juan B. Justo



El "MetroBondi" / Avisos Gráficos
Ya circula en Buenos Aires



Una estación con acento argentino
En en Subte de Paris



Internacional - BRT
Buses Rápidos en el Mundo



Zapping - En el Bondi
Entretenimientos



Terminal
Efemérides, Frases...



Información



Sobre Colectibondi



DIRECTOR / DISEÑO / CONTENIDO / PROPIETARIO:
Ignacio



WEB:
Colectibondi: <http://www.colectibondi.com.ar>
Revista: <http://www.revistacolectibondi.com.ar>



CONTACTO:
E-Mail: contacto@revistacolectibondi.com.ar



INFO:
Diseño en formato A4 para facilitar la impresión.



Webs Oficiales de Bondis

LOS COLECTIVOS
<http://www.loscolectivos.com.ar/>

C.N.R.T
<http://www.cnrt.gov.ar/>

C.E.A.P
<http://www.ceap.org.ar/>

SECRETARIA DE TRANSPORTE
<http://www.transporte.gov.ar/>



¿Quieres Participar en la Revista?

Si quieres participar en esta Revista Online con fotos, notas o información relacionada con el mundo del transporte público de pasajeros.

Escribinos a:
contacto@revistacolectibondi.com.ar



Registro de Propiedad Intelectual N° 870.671
Prohibida su reproducción total o parcial sin la autorización de su autor.

Homenaje de la Ciudad a 60 años de su muerte

Los tangos de Manzi ya se pueden leer y cantar en los taxis

Con algo de suerte, quizá al subir a uno de los 37.000 taxis que circulan por la Ciudad, los pasajeros se puedan encontrar sobre el asiento un libro con poesías y letras de tango de uno de los escritores más brillantes de la historia del género: Homero Manzi. Así, Buenos Aires busca homenajear al poeta cuando se cumplen 60 años de su muerte.

“Homero Manzi, poeta de arrabal”, recoge una parte de la enorme obra del artista, que nació en Santiago del Estero pero que de niño se mudó a Boedo con su familia. Y justamente fue la impronta de ese barrio en el que Manzi moldeó algunas de sus letras más famosas: Barrio de tango, Sur, Malena, Che Bandoneón, Fuimos y Ninguna, entre muchísimas otras.

La tirada es de 5.000 ejemplares y los libros estarán en los asientos traseros de los taxis. La idea es que los pasajeros lo hojeen, lo lean y quizá hasta se animen a tararear alguna letra. Pero la consigna es que el libro se quede en el mismo lugar, para que lo pueda disfrutar el siguiente pasajero. Sin dudas se transformará en un aliado en medio de algún piquete o en los momentos en que el tránsito no da tregua.



A BORDO. Una pasajera lee el ejemplar que fue distribuido gratis en 5.000 taxis de la ciudad. la idea es recordar al poeta y dejar el libro en el asiento para que lo pueda leer otro pasajero.

La presentación del libro se realizó ayer y participaron Acho Manzi –hijo del poeta y también compositor y letrista–, Daniel Lipovetzky, Secretario de Inclusión y Derechos Humanos, y María Isolina Peña, directora de Pasión por Buenos Aires, el programa que organizó esta movida para recordar el aniversario de la muerte del artista.

Con un diseño sencillo, el pequeño libro, comienza con un breve prólogo, que hace las veces de biografía, escrita por Horacio Salas, y una selección de 18 de sus poemas y letras de tango, como por ejemplo Sur: “Sur... paredón y después/Sur... una luz de almacén/Ya nunca me verás como me vieras/ recostado en la vidriera y esperándote” Más allá de la obra de Manzi, y todo lo que aportó su lírica al tango, la propuesta de leer en los taxis se suma a la movida “Buenos Aires Capital Mundial del Libro”, la distinción que le otorgó Unesco a la Ciudad.

COMO DOS GOTAS DE GASOIL

La Revista Colectibondi presenta en exclusiva este nuevo espacio! Parodiando a la sección del programa TVR - (Como Dos Gotas de Agua).

La temática de esta sección será relacionada con colectivos de todo el mundo que se asemejen entre si por diseños, colores y otras variantes.



Argentina



Bedford perteneciente a la Línea 307 (Actual 37)



Argentina



Reliquia restaurada por la Línea 37 que concurre a Encuentros de Fanáticos.

Una curiosidad que nos envió "El Pollo" de la Línea 37. Pasaron solo 43 años entre una foto y otra, pero la persona que aparece en ambas es la misma. Su nombre es Franco Mutto y actualmente se encuentra jubilado. La foto original fue la que se usó para restaurar la actual Reliquia de la Línea 37. Agradecemos a "El Pollo" por las fotos enviadas!!! Muchas gracias!!!

En el próximo número seguiremos buscando otros "Colectivos Parecidos".



Envíanos tus "Colectivos Parecidos" al e-mail: contacto@revistacolectibondi.com.ar

Fuente:

http://www.fotolog.com/el_pollo_37

<http://www.elpollo37.Blogspot.com>



166. Emp. 216 S.A.T



Línea: 166

Interno: 60

Carrocería / Modelo: Mercedes Benz - Metalpar Iguazú O500 UA Articulado

Foto Tomada Por: Colectibondi - 31-05-2011

Lugar: Estación Metrobús - Pácfico (Palermo)

Este coche pertenece a la Línea 166 - Empresa Línea 216 S.A.T., que realiza un recorrido desde Av. Bullrich y Av. Santa Fé (Puente Pácfico) - Estación Liniers.

Recientemente su recorrido fue asociado al Metrobús y por esa razón la empresa comenzó a incorporar unidades articuladas carrozadas por Metalpar. Además sumó algunos Bimet OH 1618 L SB.

Si bien no es una empresa que asista a Encuentros de Fanáticos de colectivos, posee algunas unidades "Famosas"

Este coche parte rumbo a Liniers para cumplir el segundo servicio oficial del Metrobús.

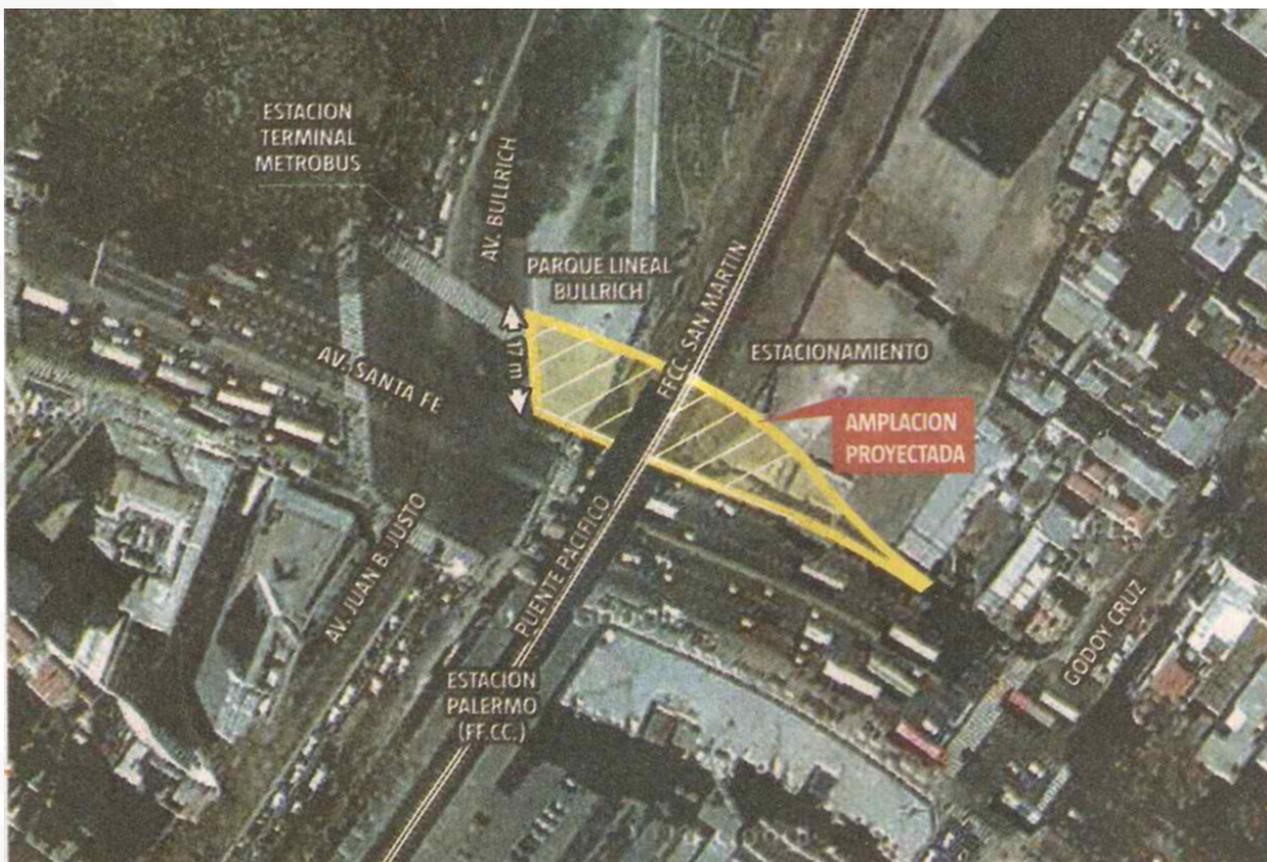
Obras en la ciudad / Habrá cuatro carriles mas y ampliación de veredas

La avenida Santa Fe será más ancha en el Puente Pacífico

Ya se comenzó a construir una dársena para colectivos sobre el lado este; sacaron "La Saladita"

En poco tiempo, el histórico puente ferroviario Pacífico lucirá remozado: el gobierno porteño comenzó las obras de ampliación de la avenida Santa Fe en su intersección con la avenida Bullrich, con el fin de eliminar el estrechamiento vial que se produce allí especialmente en las horas pico y mejorar el tránsito en ese punto neurálgico de Palermo.

Las obras, que costarán unos 24 millones de pesos y cuyo plazo de realización es de siete meses, consisten en ganar 17 metros del lado este del puente (hacia el río), en una extensión de 50 metros de esa arteria. En total se sumarán cuatro carriles más a los seis ya existentes. Y la circulación se dispondrá en cinco carriles de ida y cinco de vuelta.



Tránsito Porteño. Una obra estimada en 24 millones de pesos, a cargo de AUSA, ampliará la Avenida Santa Fé, en el cruce con Juan B. Justo, en 4 carriles

Además, en el proyecto se prevén la incorporación de una isleta de desvío del tránsito, nueva pavimentación y señalización. Se agregarán dos tramos de puentes que, según el gobierno porteño, conservarán la identidad arquitectónica del lugar



--> Viene de Página 6

Pero no serán esas las únicas modificaciones: también se prevé el ensanchamiento de las veredas este y oeste bajo el puente. Cada una de ellas pasará a tener 6 metros de ancho. Vale consignar que hoy ese tramo de veredas de 40 metros de largo apenas supera los 2,5 metros y se dificulta el paso peatonal.

La obra se completa con la revalorización general del espacio público con nuevas luminarias, construcción de desagües y adecuación del sistema hidráulico en las proximidades del área, según describieron a La Nación en la empresa Autopistas Urbanas Sociedad Anónima (AUSA), que lleva adelante la obra. Las mismas fuentes indicaron que no se destruirá el Parque Lineal Bullrich, construido durante la gestión del ex jefe de gobierno Jorge Telerman.

En esta zona se apunta a un reordenamiento integral del tránsito para impulsar mejoras en el transporte público y en los accesos a las estaciones del entorno. En ese centro de transbordo convergen la estación Pacífico del ferrocarril San Martín, la estación Palermo de la línea D del subte y más de 30 líneas de colectivos, además del Metrobús, próximo a habilitarse. Esa situación un importante flujo vehicular y peatonal.

Según constató ayer La Nación, las obras en el puente Pacífico ya están en marcha. Comenzaron con la construcción de la dársena por donde transitarán 23 líneas de colectivos: 12, 15, 29, 36, 37, 39, 55, 57, 59, 60, 64, 67, 68, 93, 95, 108, 111, 118, 128, 152, 160, 161 y 188. Algunas de estas líneas que hoy tienen sus paradas cerca del puente ingresarán en estas dársenas para alivianar la circulación.

Adiós a un problema

Precisamente por estas obras se demolió el local donde el 11 de agosto pasado se había inaugurado la polémica feria "La Saladita", una suerte de shopping que causó el rechazo de los vecinos porque presentaba numerosas irregularidades. De hecho, dos días después de abrir sus puertas, fue clausurada por el gobierno porteño tras varias denuncias de la asociación vecinal Defendamos Buenos Aires, que encabeza el abogado Javier Miglino. Hoy, ese predio donde antes funcionaba "La Saladita" es parte de un estacionamiento de automóviles que comenzó a construirse en los terrenos linderos a las vías del ferrocarril San Martín, con capacidad para 70 vehículos.



Las obras de ensanchamiento, en Santa Fé al 4600

Según el encargado de la empresa Necpark, ese predio pertenece a un concesionario que se lo dio en alquiler. La Nación consultó a la Agencia Gubernamental de Control y allí no supieron informar a quién pertenecía ni si estaba habilitado.

Capital Federal

Arrancó el Metrobús en la avenida Juan B. Justo

Lo inauguró Macri, junto a buena parte de su gabinete, con un viaje de Liniers a Palermo en uno de los micros articulados. Desde ahora, el carril central de la avenida, en ambos sentidos, es de uso exclusivo para el transporte público.

Con un viaje que hizo el jefe de Gobierno porteño, Mauricio Macri, junto a buena parte de su Gabinete sobre un colectivo articulado, esta mañana quedó inaugurado el Metrobús sobre la avenida Juan B. Justo, la primera que tendrá este sistema en la ciudad.

A partir de ahora, entonces, el carril central de la avenida que corre sobre el arroyo Maldonado será de uso exclusivo de los colectivos, tanto de Liniers a Palermo como en el sentido contrario. Entre otros, circularán por ahí los colectivos articulados que harán todo ese trayecto, pero también las líneas que sólo transitan por la avenida durante un tramo. Además, quedó prohibido el estacionamiento sobre ambas manos durante las 24 horas.



Una de las unidades del Metrobús en la Estación Corrientes.

Los micros fueron donados por la empresa Dota para ser utilizados por el Municipio para brindar este servicio gratuito al vecino. Los 8 colectivos están equipados con 29 asientos y tienen la capacidad para llevar a 20 personas de pie.

Continúa en Página 9 -->

--> Viene de Página 8

El Metrobús es una de las principales apuestas del Gobierno macrista para el transporte público, luego de que no pudiera cumplir con su promesa electoral de construir 10 kilómetros de subte por año. Es, además, una de las pocas novedades fuertes que podrá mostrar como logro de su gestión de cara a las elecciones.

La inauguración, además, pone fin a ocho meses de obra en los que, en toda o en parte de la avenida, el tránsito estuvo reducido en por lo menos un carril en cada sentido.



Mauricio Macri junto a María Eugenia Vidal, descienden de la unidad N°71 de la Línea 166 (Metrobús)

Hay 21 estaciones que se ubican cada cuatro cuadras en los carriles centrales de Juan B. Justo. Las usarán las líneas 166 y 34, que circulan por casi toda la avenida, pero también los colectivos 53, 99, 109, 110 y 172. Los andenes de las estaciones están a la misma altura de las puertas de los colectivos para facilitar el ascenso y descenso de los pasajeros.

Según una encuesta difundida por el Gobierno, el 63% de la gente está de acuerdo con el Metrobús. El sistema apunta a beneficiar a las casi cien mil personas que todos los días van de Palermo y Liniers y viceversa que, al menos en teoría, se ahorrarán unos 22 minutos en cada sentido. En contrapartida, los 50.000 autos que la recorren por día sumarán un promedio de siete minutos en cada sentido.



Buenos Aires inaugura su BRT

El "MetroBondi" ya circula en Buenos Aires

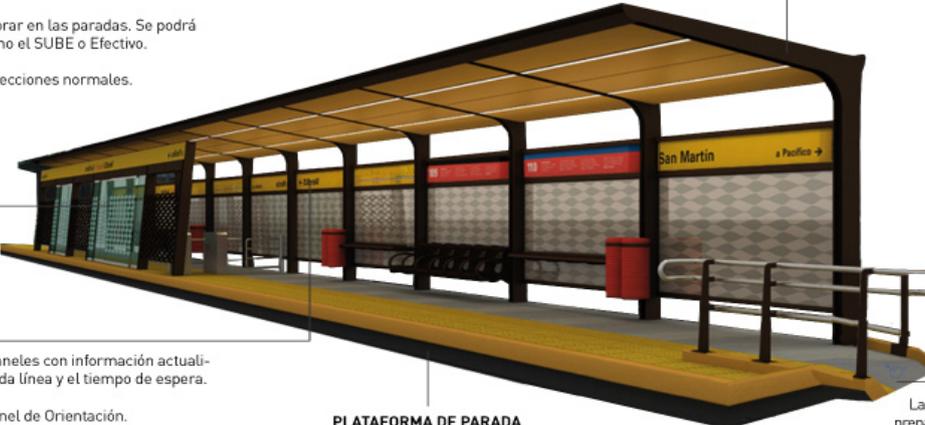
Con motivo de la inauguración del Primer Metrobús en la Ciudad de Buenos Aires, La Revista Colectibondi preparó una infografía muy completa con todos los detalles que brinda este nuevo servicio de transporte.

A continuación les presentamos algunas de las placas con información sobre el BRT Argentino.

ESTACIONES / PARADAS 2/10

MOLINETES
Los Boletos se podrán comprar en las paradas. Se podrá usar sistemas prepagos como el SUBE o Efectivo.
Se conservan los precios y secciones normales.





MENOS CONTAMINACIÓN
La ubicación de las estaciones, los carriles exclusivos y las características tecnológicas del evitan acelerar y frenar constantemente reduciendo el impacto ambiental.

INFORMACIÓN
Todas las paradas tendrán paneles con información actualizada sobre el recorrido de cada línea y el tiempo de espera.

San Martín a Pacifico → Panel de Orientación.

110 924- 924A- 924B- 924C Panel de Línea / Recorrido.

110 924- 924A- 924B- 924C Panel Topológico

PLATAFORMA DE PARADA
Se encuentran elevadas para facilitar el acceso a nivel del piso de los colectivos.

RAMPAS
Las estaciones y las unidades del están preparadas para personas en sillas de ruedas, madres con cochecitos para bebés, abuelos, embarazadas.

COLECTIVOS & MODELOS 3/10

SEGURIDAD VIAL
El Metrobus circula por carriles exclusivos, con frecuencia preestablecida y en línea recta, sin necesidad de sobrepasar otros vehículos.



LÍNEAS 34 y 166
Son las que recorren la avenida y que operarán la primer etapa del MetroBús. En algunos tramos usarán también el carril exclusivo las Líneas 53, 99, 109, 110 y 172.

COLECTIVO ACTUAL

Bus Convencional: 70 Pasajeros

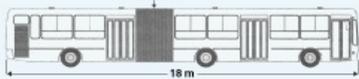


12 m

LOS QUE SE USARÁN

Bus Articulado: 160 Pasajeros

Asientos	40
Capacidad	140 pasajeros
Velocidad máx	60 km/h
Chasis	Mercedes Benz 500UA
Motor	6 cilindros, 350 HP
Frenos	ABS en cada rueda



18 m

Bus Bi-Articulado: 240 Pasajeros



24 m

Para ver la infografía completa ingresar al Sitio Oficial de la Revista Colectibondi en la sección "Noticias" "Metrobús".

--> Viene de Página 10

La Revista Colectibondi estuvo presente en la inauguración. Les presentamos algunas imágenes.



Fuente: *Revista Colectibondi - Mayo-2011* - <http://www.revistacolectibondi.com.ar>
Infografía Metrobús - <http://www.revistacolectibondi.com.ar/Noticias/Metrobus/Metrobus.html>
Movilidad Sustentable GCBA - <http://movilidad.buenosaires.gob.ar/>
Fotografías - Revista Colectibondi - <http://www.revistacolectibondi.com.ar>

Metrobús en imágenes

Avisos gráficos oficiales del Metrobús

A continuación les presentamos algunos folletos y publicidades sobre el Metrobús realizadas por el GCBA.

Mañana empieza a circular el metro**bus**



- Las estaciones están preparadas para personas con movilidad reducida.
- La circulación es por carriles exclusivos en línea recta, lo que reduce un 40% el tiempo de viaje.

Más información en www.buenosaires.gob.ar/movilidad

 Buenos Aires Ciudad

Haciendo buenos aires

Mañana empieza a circular el metro**bus**



- Las unidades cuentan con GPS para que sepas cuánto va a tardar en llegar.
- Opera las 24 h al mismo costo que cualquier colectivo de la ciudad.

Más información en www.buenosaires.gob.ar/movilidad

 Buenos Aires Ciudad

Haciendo buenos aires

Anuncios sobre el Metrobús el 30 de Mayo de 2011

PRIORIDAD TRANSPORTE PÚBLICO

Ahora, en colectivo, tardás menos



Superficie que ocupan 33 pasajeros en
COLECTIVO **AUTO**

Priorizamos la circulación del transporte público por las avenidas, para que reduzcas tus tiempos de viaje, tengas mayor seguridad vial, y disminuyan el humo y el ruido en los barrios.

Logramos reducir hasta un 35% los tiempos de viaje y disminuir la contaminación en distintos barrios de la Ciudad.

Folleto entregado el Día de la Inauguración (31 de Mayo de 2011)

Continúa en Página 13 -->



--> Viene de Página 12

Llegó un transporte más accesible.

Pedro y Erica ya lo están disfrutando.

www.buenosaires.gob.ar/movilidad

Llegó un transporte más cómodo, eficiente y seguro para todos. Con carriles exclusivos para llegar más rápido y mejor. Con estaciones acondicionadas para personas con movilidad reducida. **Llegó metr**||||**bus. Llegás mejor.**

 **Buenos Aires Ciudad**

Haciendo buenos aires

Publicidad promocionando el "Transporte para todos"

metr||||**bus** te acerca a

Los Auténticos Decadentes.

Dom. 5 de junio 17 h.

Y desde las 11 h te esperamos en Av. Juan B. Justo y Boyacá para disfrutar actividades en familia.

www.buenosaires.gob.ar/agendacultural

Seguíenos en  /decultural

 **Buenos Aires Ciudad**

Haciendo buenos aires

El primer evento organizado por el Gobierno de la Ciudad que involucra al Metrobús

COLECTIBONDI

Subtes

En París, una estación con acento argentino

La parada "Argentine" recibió un cambio de look, con impactantes imágenes de los destinos turísticos más conocidos de nuestro país

Con la presencia del embajador argentino en Francia, Aldo Ferrer, y acompañado por decenas de autoridades locales, quedó oficialmente inaugurado el cambio de look que se le realizó a la estación del subte de París que lleva el nombre "Argentina".



Aldo Ferrer, el embajador argentino en Francia en la entrada de la estación. A la Derecha, una imagen de las Cataratas del Iguazú.

Talents Argentins

Argentina

Personnalités
L'Argentine compte de nombreuses personnalités, parmi lesquelles :

Prix Nobel :

CARLOS SAAVEDRA LAMAS (1878-1959)
Ancien ministre des Affaires étrangères argentin, il a remporté le **prix Nobel de la paix** en 1936 pour son intervention dans la résolution du conflit entre la Bolivie et le Paraguay.

BERNARDO ALBERTO HOUSSAY (1887-1971)
Lauréat du **prix Nobel de physiologie et médecine** en 1947, il a découvert le rôle de l'hormone sécrétée par le lobe antérieur de l'hypophyse dans le métabolisme du sucre.

LUIS FEDERICO LELOIR (1906-1987)
Chercheur en biochimie, il a reçu le **prix Nobel de chimie** en 1970 pour sa découverte des molécules sucres et de leur rôle dans la biosynthèse des hydrates de carbone.

ADOLFO PÉREZ ESQUIVEL (né en 1931)
Il a remporté le **prix Nobel de la paix** en 1980 pour son engagement dans la défense des droits de l'homme à travers l'utilisation exclusive de moyens non violents, grâce à son organisation Service paix et justice fondée en 1974.

CÉSAR MILSTEIN (1927-2002)
Chercheur infatigable, il a remporté le **prix Nobel de physique et médecine** en 1984 pour ses études visant à améliorer le système de défense immunitaire de l'homme. Il a ainsi mis au point une technique permettant la production illimitée d'anticorps monoclonaux de spécificité prédéterminée. Cette avancée a ouvert de nouveaux champs dans la recherche biomédicale et a permis d'améliorer les diagnostics et le traitement des maladies.

Continúa en Página 15 -->

--> Viene de Página 14

La nueva escenografía de la estación, que ocupa una de las paradas de la Línea 1 del metro de París, cuenta con impactantes carteles luminosos en los que se destacan los paisajes más maravillosos de la Argentina.



Una vista del andén de la Estación "Argentina"

Inaugurada en 1900, la estación pasó a llamarse "Argentina" en 1948, en memoria de los suministros de alimentos de la Argentina a empobrecidos de Francia después de la Segunda Guerra Mundial.

Sistema de Transporte



BRT Mundo

Buses Rápidos

En esta edición del Metrobús argentino, les presentaremos algunos de los países de Sudamérica que ya implementaron y utilizan el BRT en sus ciudades.

¿QUE ES EL BRT (Bus Rapid Transit)?

El sistema de autobús expreso o autobús de tránsito rápido (Bus Rapid Transit en inglés, BRT) es un término dado a una amplia variedad de soluciones de transporte basada en autobuses. El propósito es el de proporcionar infraestructura vial que permita alcanzar una alta capacidad de pasajeros y un servicio de bus de alta calidad con respecto al servicio tradicional de bus urbano. En el mundo los países que lideran la implementación de esta sistema de transporte son los países latinoamericanos en especial Brasil y Colombia, pero ya han sido ampliamente adoptados en China, India, Canadá, Estados Unidos y México. El BRT comprende una variedad de modalidades que incluye buses expresos, vías exclusivas para buses y carriles para uso exclusivo para autobuses.



Expreso biarticulado Marcopolo propulsado con motor Volvo, que cumple servicios en el Metrobús de Curitiba, Brasil.

La flota de la **Red Integrada de Transporte** asciende a 2160 autobuses de varios tipos. A éstos hay que añadir otros 370 autobuses de la red no integrada pero que también prestan servicio en la Región Metropolitana de Curitiba.

Autobuses biarticulados (tres secciones) poseen entre 25 y 27 metros de longitud y capacidad para unos 270 pasajeros. Disponen de cinco puertas sobre el lateral derecho adaptadas a la altura de los andenes de las estaciones "tubo". Operan únicamente las líneas rápidas. Para el resto de las Líneas se utilizan otro tipo de buses.

---> Viene de Página 16

Transantiago es un sistema de transporte público urbano que opera en el área metropolitana de la ciudad de Santiago, capital de Chile.



Existen diferentes tipos de Buses para cada servicio. Comunes, articulados y Bi-articulados

TransMilenio es el sistema de transporte masivo tipo BRT que funciona en la ciudad de Bogotá, Colombia. Su construcción se inició en 1998, durante la alcaldía mayor de Enrique Peñalosa, inaugurado el 4 de diciembre de 2000, entró en operación el 18 del mismo mes, con las troncales (líneas) de la Avenida Caracas (hasta la Avenida de los Comuneros o Calle Sexta) y la Calle 80. Desde entonces se han abierto varias nuevas troncales y hay otras que están en proceso de construcción.



Una de las unidades Bi-Articuladas del TransMilenio

Dentro de la estación hay puertas deslizables que se abren cuando un bus llega a una parada.

--> Viene de Página 17

A continuación les presentamos en forma cronológica la aparición de los BRT en el Mundo.

 BRASILE**Curitiba**
Rede Integrada de Transporte (RIT)
1970 AUSTRALIA**Adelaide**
O-Bahn Busway
1986 ECUADOR**Quito**
Rede Integrada de Transporte (RIT)
1995 COLOMBIA**Bogotá**
TransMilenio
2000 FRANCIA**Rouen**
TEOR (Transport Est-Ouest Rouennais)
2001 ESTADOS UNIDOS**Las Vegas**
Metropolitan Area Express (MAX)
2004 INDONESIA**Yakarta**
TransJakarta (TJ)
2004 CHILE**Santiago de Chile**
Transantiago
2005 CHINA**Beijing**
Beijing Bus Rapid Transit
2005 INDIA**Mumbai**
Mumbai BRTS
2008 SUDÁFRICA**Johannesburgo**
Rea Vaya
2010 ESPAÑA**Barcelona**
RetBus
2011 -2012 (Inauguración)

Esperamos que les haya interesado la investigación. En el próximo número seguiremos "Viajando por el Mundo" en busca de un destino diferente.

Fuente: *Revista Colectibondi* - <http://www.revistacolectibondi.com.ar>*Wikipedia - Bus de Tránsito Rápido* - http://es.wikipedia.org/wiki/Autobús_de_tránsito_rápido

Entretencimientos

"Para el Descanso
entre
Vuelta y Vuelta"

Bienvenidos a la sección "Entretencimientos".

La finalidad de este espacio es brindar a los lectores un lugar para pasar "el tiempo libre" y relacionado al transporte público de pasajeros, hobby que nos entretiene a todos.

En este número, consideramos "BRT Metrobús" como la palabra principal del "CruciBondi".

Como el formato anterior, el "Cruci-Bondi" contendrá palabras claves que se encontrarán en el mismo número de la revista, en diferentes artículos y noticias.

Mucha Suerte!!!



Humor Busólogo

"Hamster Bus"



Colectivos para pasajeros que no quieren pagar boleto.

FUENTE:

<http://tweetfeed.com/sadleang/buy-crittertrail-off-to-school-bus-hamster-cage-gerbil-mice>

RESPUESTAS NÚMERO ANTERIOR (N° 58)

CRUCIBONDI

1-Fileteado. 2-Mercedes Benz. 3-La Rural 4-Scania. 5-MAZ.
6-Nordmark. 7-La Federal. 8-Metalsur. 9-Alemania. 10-Bibliomóvil.
11-BCN. 12-Starbus. 13-EI Nuevo Halcón.



Cruci-Bondi

1		B	_____
2	_____	R	_____
3		T	_____
4		M	_____
5	_____	E	_____
6	_____	T	_____
7	_____	R	_____
8	_____	O	_____
9	_____	B	_____
10	_____	U	_____
11	_____	S	_____

- 1 - Siglas del sistema de "Buses Rápidos".
- 2 - Actual Jefe de Gobierno de la Ciudad de Bs As.
- 3 - Género Musical típico Argentino.
- 4 - Autor de Tangos que se pueden leer y cantar en Taxis.
- 5 - Terminal del Metrobús situada al Oeste de la Capital.
- 6 - Nombre del Puente ubicado en Santa Fe y Juan B. Justo.
- 7 - Carrocería que fabrica colectivos Articulados.
- 8 - Barrio en el cual se inauguró el servicio de Metrobús.
- 9 - Siglas del Sistema de pago por Tarjeta del colectivo.
- 10- Modelos de colectivos utilizados en el Metrobús.
- 11- Transporte de pasajeros en el que se puede leer a Manzi.



Efemeride

31/05/2011

El Gobierno de la ciudad de Buenos Aires inauguró el **Metrobús**, un sistema de colectivos rápidos que unen los barrios de **Palermo** y **Liniers** circulando a lo largo de la **Av. Juan B. Justo** sobre carriles exclusivos ubicados en el centro de la avenida. Las paradas (21 en total), formadas por plataformas, se encuentran separadas por una distancia de 400 metros una de otra.



Webs / Fotologs Recomendados



Website: Movilidad Sustentable

<http://movilidad.buenosaires.gob.ar/metrobus/>

Website: Wikipedia (Metrobús)

[http://es.wikipedia.org/wiki/Metrob%C3%BAs_\(Buenos_Aires\)](http://es.wikipedia.org/wiki/Metrob%C3%BAs_(Buenos_Aires))

Diccionario "Bondiero"

MetroBondi (*) Término By Colectibondi

Palabra agregada por la Revista Colectibondi para denominar así al Metrobús utilizando una palabra que represente más al colectivo en Argentina.



¿Sabías Que?

La palabra "**Metrobús**" fue **Top 3** en los "**hashtag**" de **Twitter** el 31 de Mayo de 2011.

Un "**hashtag**" es una etiqueta que se coloca con el signo **#** (Numeral) por delante.



El Número

18

Son los metros que poseen las unidades articuladas que circulan prestando el servicio de Metrobús en la Ciudad de Buenos Aires.



Frase Célebre



El que está acostumbrado a viajar, sabe que siempre es necesario partir algún día.

(Paulo Coelho)



Fuentes Consultadas

Las Fuentes Consultadas que no se encuentran en sus respectivas notas son:

* <http://www.colectibondi.com.ar>
(Diccionario Bondiero)



Hasta el Próximo Número!

Para enviar sugerencias y/o comentarios comunícale con nosotros vía e-mail a:

contacto@revistacolectibondi.com.ar

Nuevas Fotos, Más Información, Curiosidades, Noticias Nacionales e Internacionales y mucho más!!!